



Richelieu

► Niveau 1 : initiation

5 jours

Apprentissage du bourrage, des barrettes simples, des araignées, cascade de festons et point de feston.

►► Niveau 2 : perfectionnement

5 jours

Apprentissage des barrettes, des barrettes « vous à moi », fond d'araignées. Travail d'une grille tirée: grille au point d'esprit, point de bourdon et de feston.



Monogramme Plumetis

► Niveau 1 : initiation

minimum 3 jours

Traçage sur tissu. Apprentissage du bourrage et plumetis.



► Renseignements et inscriptions

Ecole de Broderie d'Art Pascal Jaouen

16, rue Haute 29000 Quimper

tél : 02 98 95 23 66

contact@pascaljaouen.com

www.pascaljaouen.com

Stage
Paris



Stage de broderie d'art

15
avril¹⁹

19
avril¹⁹

Paris

« Au Ver à Soie »

102, rue Réaumur Paris ^{2ème}

TOUT
commence
en FINISTÈRE

BRETAGNE ⁰²



Stage de broderie d'art

○ Broderie Glazig

Cette broderie haute en couleurs est travaillée sur du lin appliqué sur du drap de laine et au cordonnet de soie. Elle se décline principalement en tableaux d'art mais peut également s'appliquer sur du vêtement ou en ameublement.

► **Niveau 1 : initiation**

minimum 3 jours / conseillé 4 jours

Plusieurs motifs au choix.

Techniques : point de chaînette, point de chaînette échelle, point de feston, oeillet festonné, point de reprise et point « Laouig ».

►► **Niveau 2 : perfectionnement**

minimum 4 jours / conseillé 5 jours

Plusieurs motifs au choix.

Techniques : point de chaînette, point de chaînette échelle, point de feston, point « Laouig », galons de Plougastel-Daoulas et d'Elliant, point de reprise, pois bigouden et point kamm.

►►► **Niveau 3 : spécialisation**

5 jours

Plusieurs motifs au choix.

Techniques : point de chaînette, point de chaînette échelle, point de feston, point laouig, point neudé, point de reprise, galons de Plougastel-Daoulas et d'Elliant, pois bigouden, point kamm, point kamm fantaisie et point de « dentelle à l'aiguille ».

○ Passé empiétant

► **Niveau 1 : initiation**

5 jours

Point de tige, passé plat, point de nœud, apprentissage du passé empiétant.

►► **Niveau 2 : perfectionnement**

5 jours

Maîtrise obligatoire de la technique du passé empiétant.

Techniques : point de tige, passé plat, peinture à l'aiguille, point de poste et points fantaisie.

○ Perlage

► **Niveau 1 : initiation**

minimum 2 jours

Pose de perles en ligne continue ou 3 par 3. Passé plat en perles. Pose de perles façon « queue de rat ». Fixation de cabochons et de paillettes.

Travail à l'aiguille.

○ Broderie de Lunéville

► **Niveau 1 : initiation**

5 jours

Apprentissage du point de chaînette au crochet de Lunéville. Pose de perles et de paillettes en rivière.

Ecole de Broderie d'Art
Pascal Jaouen

16, rue Haute
29000 Quimper
tél : 02 98 95 23 66

contact@pascaljaouen.com
www.pascaljaouen.com



Fiche d'inscription

Stage de broderie d'art



Paris « Au Ver à Soie »
102, rue Réaumur Paris 2^{ème}

NOM : PRENOM :

ADRESSE :

CODE POSTAL : VILLE :

N° Tél. : Courriel :

Technique de broderie et niveau souhaités (au choix) :

- Broderie Glazig Passé empiétant Perlage Broderie de Lunéville Richelieu
- Niveau 1 Niveau 1 Niveau 1 Niveau 1 Niveau 1
- Niveau 2 Niveau 2 Niveau 2
- Niveau 3
- Monogramme Plumetis
- Niveau 1

Inscription aux journées :

Tarif d'inscription : 130 €* la journée de 6 heures de cours

* Tarif stage loisir. Nous contacter pour une formation professionnelle.

Lundi 15 avril

Mardi 16 avril

Mercredi 17 avril

Jeudi 18 avril

Vendredi 19 avril

Total :

Informations

Horaires :

- 10h00-12h00
13h00-17h00
-

► Inscription stage : 30 % d'arrhes :

39 € x nombre de journées

= €

Règlement par (à cocher) :

Chèque bancaire ou CCP

Chèques vacances

Merci de ne pas détacher la partie supérieure des chèques vacances.

► Conditions d'inscription

- 1 Toute inscription à un stage suppose l'acceptation des conditions précisées ci-après.
- 2 Toute inscription ne sera effective qu'après la réception des arrhes équivalent à 30 % du prix d'inscription, le solde sera versé le premier jour du stage.
- 3 Le nombre de places étant limité, toute annulation pour quelque raison que ce soit entraînera la perte des arrhes.
- 4 Tout stage commencé est intégralement dû. Ce qui sous-entend que toute journée réservée lors de l'inscription est dûe et ne donnera lieu à aucun remboursement.
- 5 L'Ecole se réserve la possibilité d'annuler le stage si le nombre d'inscriptions est insuffisant. Dans ce cas, les arrhes vous seront remboursées.
- 6 Les tarifs comprennent : les heures de cours, la pièce d'étude, toutes les fournitures nécessaires au stage (aiguille, fils, tissu).
- 7 A la fin du stage, l'élève garde sa pièce d'étude, terminée ou non.
- 8 Le tarif du stage n'inclut aucune assurance, consulter votre contrat personnel avant de vous inscrire (assurance accident et responsabilité civile).
- 9 La reproduction des modèles de l'Ecole de Broderie d'Art de QUIMPER n'est pas autorisée. Tous les modèles ont été déposés à l'INPI. Toute utilisation à des fins commerciales sera passible de poursuites.

Date :

Je soussigné(e)

atteste avoir pris connaissance des conditions d'inscription et les accepte.

Signature de l'élève : *précédée de la mention « Lu et Approuvé »*

Feuille d'inscription à nous retourner signée et accompagnée
du chèque d'arrhes*, libellé à l'ordre de **Ecole de Broderie d'Art**

** : Nous n'acceptons pas les chèques de banques étrangères.*

Merci de nous contacter pour payer les arrhes par virement bancaire.